

**Татар гомуми белем бирү оешмаларында укучылар өчен татар әдәбиятынан
олимпиада сораулары
(муниципаль тур, 2015-2016 уку елы) 8 нче сыйныф
Башкару вакыты – 3 сәгать
Гомуми балл – 100**

I. Әдәбият теориясенә караган биремнәр (35 балл).

1. Ш.Камалның “Акчарлаклар” яки “Буранда” әсәрендә герой кичерешләрен сурәтләү барышында автор кулланган әдәби алымнарны билгеләгез (20 балл).
2. Мәкаль һәм әйтемнәргә 8әр мисал китерегез. Жавабыгызда мәкальләрен һәм әйтемнәрен аерым төркемнәргә аерып языгыз (10 балл).
3. Беренче баганада күрсәтелгән тел-сурәтләү чараларын икенче баганадагы аларга туры килгән өзекләр белән тәңгәлләштерегез (5 балл).

Антоним	Янар яшьлегенәң алсу таңы Үтмәс төсле булып күренә (Н.Такташ)
Метафора	Таң атып, нурлары Үпкәндә кырларны... (М.Жәлил)
Сынландыру	Жир йөзе шундый киң, Күңелле һәм якты! Тик төрмәмә караңгы, Ишеге йозаклы! (М.Жәлил)

II. Әдәби әсәргә караган биремнәр (50 балл).

1. М.Жәлилнең “Тик булса иде ирек” яки Г.Тукайның “Ана догасы” шигырендә лирик геройга характеристика бирегез, аңа нинди сыйфатлар хас, ул нинди кичерешләр белән яши? (15 балл)
2. М.Жәлилнең “Тик булса иде ирек” яки Г.Тукайның “Ана догасы” шигырьләрендә сурәтләнгәннәр авторның үз биографиясендәге нинди вакыйгаларга аваздаш? (15 балл)
3. М.Акъегетнең “Хисаметдин менла” яки Ф.Кәриминенң “Салих бабайның өйләнүе” әсәрендә автор шул чордагы татар жәмгыятен, тормышны, кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләренә ничек, нинди юллар белән яхшыртып була дип саный? Ул фикерне кайсы геройлар аша үткәрә? (15 балл)
4. Ш.Камалның “Акчарлаклар” яки “Буранда” әсәренең жанрын билгеләп языгыз (5 балл).

III. Ижади эш (15 балл).

1. 2016 нчы елда юбилее көтелгән берәр әдипкә 8 кызыклы сорау юллагыз (15 балл).